

متابعات من الإعلام الجديد في إسرائيل

نشرة اسبوعية تتابع أهم القضايا التي تشغل الإعلام الجديد في إسرائيل



التاريخ: 07.05.2018

أعدت هذه النشرة بالتعاون مع دائرة شؤون المفاوضات

عن النشرة:

ترصد نشرة "متابعات من الإعلام الجديد في إسرائيل" ما يكتب وينشر في فضاء الإعلام الجديد الفاعل في الحيز العام الإسرائيلي. تسلط النشرة الضوء على أهم القضايا التي تطرح وكيفية التفاعل معها، كما تركز على تدوينات وأقوال السياسيين، الصحفيين، ونشطاء في الساحة الإسرائيلية من اليسار واليمين. إلى ذلك، ترصد النشرة مظاهر العنصرية في المجتمع الإسرائيلي الآخذة في الازدياد في الآونة الأخيرة.

تتطرق النشرة الحالية إلى الفترة الواقعة ما بين 1.5.18-5.5.18 حيث شغل العالم الافتراضيّ الإسرائيليّ موضوعان، وهما:

1. تصريحات رئيس السلطة الفلسطينية، محمود عباس، والتي اعتبرها العالم الافتراضيّ بأنها لا سامية وتنكر المحرقة، وحتى بعد أن اعتذر عنها استمر الهجوم الافتراضيّ عليه.
2. محاكمة الشاعرة، ابنة الرينة، دارين طاطور، بعد قصيدة كتبتها على الفيسبوك عقب جريمة اغتيال الشهيد الطفل محمد أبو خضير.

1. الهجوم وتنديد واسع لتصريحات الرئيس الفلسطيني، محمود عباس:

قدم الرئيس الفلسطيني محمود عباس الجمعة اعتذارًا عن تصريحات أدلى بها أمام المجلس الوطني الفلسطيني الاثنين الماضي، وفسرت بأنها معادية للسامية. وأثارت تصريحات عباس تنديدات من قبل الأمم المتحدة وعدة دول غربية، بالإضافة إلى إسرائيل، مما انعكس على العالم الافتراضي الإسرائيلي بشكل كبير جدًا.

وقال عباس في بيان الإعتذار: "أعتذر للناس الذين شعروا بالإساءة من خلال تصريحاتي أمام المجلس الوطني الفلسطيني، وخصوصًا الذين يدينون بالدين اليهودي، أنا أعتذر لهم".

وأضاف: "لم يكن في نيتي أن أقوم بذلك. أعيد وأكرر مجددًا مدى احترامي للدين اليهودي وغيره من الأديان".

وكان عباس قال في خطاب ألقاه الاثنين أمام المجلس الوطني الفلسطيني إن "معاداة السامية في أوروبا لم تنشأ بسبب الدين اليهودي". واقتبس كلامًا للمفكر الألماني كارل ماركس جاء فيه "المكانة الاجتماعية لليهود في أوروبا وعملهم في قطاع البنوك والتعامل بالربا، أديا إلى اللاسامية التي أدت بدورها إلى مذابح في أوروبا".

وعلى الرغم من الإعتذار، إلا أنَّ العالم الافتراضي شغل هجومًا عليه، وقرر عدم التراجع عن الهجوم ولعل المثال الأبرز لذلك جاء في منشور عضو الكنيست المعروف، من المعسكر الصهيوني، ايتان كابل، على الفيسبوك والذي جاء فيه: سبت مبارك لمحمود عباس، أبو مازن.

عندما انتهت قبل قليل من كتابة المنشور التالي انتهت أنك اصدرت بيان اعتذار- بعد تفكير قررت أنه ورغم ذلك من الصحيح أنَّ أنشر ما كتبت نظرًا لخطورة تصريحك.

استمعت إلى خطابك هذا الأسبوع والذي كان مليئًا بكراهية اليهود، تصريحات استعملها أكثر كارهيينا على مدار التاريخ. تجاوزت الحدود عندما اخترت تبني ادعاء ساقط وضحل، وبذلك اخترت الانضمام إلى نادي حقيري كارهي اسرائيل الكبار جدًا، والذين بالنسبة إليهم يهودي جيد هو يهودي ميت. إذن يتضح انه بالنسبة لك أن جميعنا شايولوك! لن أستغرب إذا ما اتضح أن الكتاب المحبب إلى قلبك، والموضوع إلى جانب سيرك مما يضطرك إلى قراءته ليلا هو، "بروتوكولات حكماء صهيون". أهذا ما تفكر به عنا؟ شخصيًا، فهمت الرسالة أنه في زمنك السلام لن يحلّ، وبالنسبة لي الخطاب البغيض الذي قدمته هو خطاب خزي وعار، وكنت أتمنى أنك لم تصل إلى العالم بتاتًا.

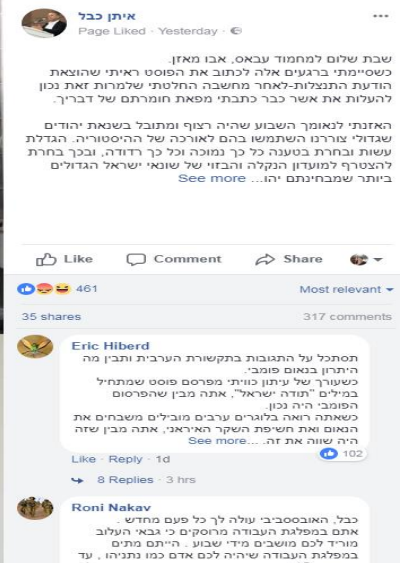
ومرة أخرى سبت مبارك لبنيامين نتنياهو،

أفتتح وأشدد على أنه لا توجد لي أي عبارات لوصف الفخر والشعور بالإثارة الذي أصابني بعد نشر معلومات عن العملية الرائعة في إيران والتي قام بها خيرة شبابنا وشاباتنا. رغم ذلك، منذ ذلك المساء، الذي ظهرت فيه ببث حي ومباشر، أمام كل العالم، في ظهور دراماتيكي، لا يمكننا منافسته، يتبادر إلى ذهني السؤال، ما استفدت من هذا النشر؟ أي الفوائد سيجني أمن اسرائيل وقوات الاستخبارات إذا ما تم التطرق إلى عملهم بكل وسائل الإعلام العالمية وفي وقت الذروة؟ الجواب، أن النشر يخدمك أنت ذاتك فقط. وأعترف أنه مثير للبهتان معرفة مدى احتياجك إلى الدعم والحب والاعتراف.

رغم أنك أحد رؤساء الحكومة الأكثر شعبية إلا أنّ رغبتك في الحصول على اعتراف وحب تتعاظم بشكل كبير. رغم أن جزءًا كبيرًا من مواطني إسرائيل المتدينين والعلمانيين يصلون باتجاه بيتك 3 مرات يوميًا، إلا أنك غارق بهوس غير منته من الحب والاعتراف. اعترف أنّ العلاج لظاهرتك ملقى على عاتق المهنيين من الطب. حسب معرفتي المتواضعة، لم يولد المختص الذي له حل لهوسك بعد.

أمر آخر بيبي، المنشور الذي قمت بنشره ومحوه في الظلام، كاللص، عن أبناء سخنين. بحياة بيبي، ماذا أدخلك إلى هذا النقاش؟ لماذا كنت ملزمًا بنشر ستاتوس مثلما يفعل آخر المعقبين في العالم الافتراضي؟ أي الفائدة عدا بث الكراهية وتوسيع الفجوة يمكن جنمها من هذا المنشور.

لم تكن هناك حاجة إلى نشر المنشور، وإذا تم المحو المتوقع منك الآن الاعتذار، كما يفترض أنّ يقوم الرجال بذلك. نسيت أمرا أساسيا مهما، بالرغم من الاختلاف إلا أنك من المفترض أن تكون رئيس حكومة الجميع، وأنت لست كذلك.



بدوره، كتب يولي إدلشتاين، رئيس الكنيست وعضو كنيست عن حزب الليكود، بعد الاعتذار على صفحته على الفيسبوك: خرج اللاسامي من الكيس. أبو مازن إنسان صغير وغير مناسب، يكشف بأيامه الأخيرة كرئيس السلطة الفلسطينية ما يفكر حقا عن دولة إسرائيل وعن اليهود.

الشخص الذي مول عائلات مخربين ذبحت وتذبح بنا، سيدون على صفحات التاريخ كمنكر للكارثة، عنصري ومحرض، على كل حال.



رؤوفين (روبي) ريفلين، رئيس دولة إسرائيل، كتب معلقًا، قبل الاعتذار: التقيت هذا الصباح بوزير خارجية ألمانيا وعبرت عن تقديرنا للشعب الحاسم للأقوال الرهيبة لرئيس السلطة الفلسطينية محمود عباس.

وضحت أيضا أننا نتعقب تعاظم التسليح على حدودنا على خلفية التكتشفات الأخيرة التي كشفها رئيس الحكومة بخصوص الاستعدادات النووية الإيرانية.



القيّمون على صفحة وزارة الخارجية أصدروا بيانًا جاء فيه: ترفض وزارة الخارجية باشمئزاز فحوى خطاب محمود عباس اللاسامي والناكر للكارثة- بخطاب رئيس السلطة الفلسطينية أول أمس أمام المجلس التشريعي لمنظمة التحرير الفلسطينية في رام الله الذي بث بثا حيا بالتلفزيون، عبر أبو مازن بشكل لا يمكن وصفه إلا باللاسامي وكإنكار للكارثة.



حجاي سيغل، صحفي محرر صحيفة "مكور ريشون"، ساخر ودعائي، جرم بانتمائه لعضوية عصابة يهودية إذ قام بأعمال تخريبية فحكم عليه بالسجن الفعلي، قال: عندما لفق أبو مازن تهما لاسامية عن اليهود بالبلاد، لثلا نتحدث عن المستوطنين، هذا لم يزعج بالفعل النيويورك تايمز، لكن عندما يتكلم ضد اليهود ("المصرفيين") عالمكشوف- الصحيفة تقفز فجأة.

غالي دلال، معالجة بالتشغيل، ناشطة على مواقع التواصل الاجتماعي، قالت: يتحدث أبو مازن عن يهودي جائع للفائدة والاستثمار... هذا السبب الوحيد للإسلامية...

مثير للاهتمام وهو السيد اللاسامي الأكثر والأكبر جسعا وللمال، يسكن في كوخ من 7 طوابق مع بركة خاصة زائد طيارة خاصة بصعوبة تطير.

كان اليهود ملاحقين لمجرد كونهم يهودا منذ نفهم من الأرض المقدسة قبل 2000 سنة.



خبز السياسة، وهي صفحة سياسية ناشطة وناقدة جدًا، علقت بالقول: يحتاج اليسار لإدانات "الجامعة ضد القذف" و- "متاحف للكارثة" كي يصدق أن محمود عباس هو لاسامي.



ساغيف شتاينبرغ، الناطق باسم المركز الأورشليمي لشؤون الجمهور والدولة، إضافة إلى أنه محرر موقع إسرائيل اليوم ومجال الإعلام الجديد بالموقع باللغة العبرية، قال: فقط في صحيفة هآرتس- عباس يصر على الوقوع في تصريحات تساعد الدعاية الإسرائيلية- يمكن أن هذا ما يفكره حقا؟



زليج شطيلسل، ناشط اجتماعي وسياسي معروف، قال: لماذا ترفعون عربيا وتبدلون جهداً لتعتصروا منه 'أنه كانت كارثة بالعموم'، يدعي محمود عباس أن يهود أوروبا لا ينتمون إلى بلاد الشام وهم خزر بالواقع ليس لهم علاقة بالتاريخ التناخي المتعلق بأرض إسرائيل نتيجة الزانديريغين واليسار الأبيض الذي يستصعب اليهودية، إذاً لماذا لا يستغل "الشريك للسلام" هذا ويدعي أن يهود أوروبا هم خزريون#كلمان ليبرمان.



إسטר ברנד، مشرفة على موضوع المدينيات، مستوطنة تم فصلها من وظيفتها في فترة الوزارة يولي تمير، قالت: وهل محمود عباس هو المشكلة؟ ولا أي عربي من هؤلاء الذين يسمون أنفسهم 'فلسطينيون' - ولا واحد؟! بدون قول كلمة واحدة عن المضمون، يشمل أعضاء الكنيسة، الحد الأقصى الذي قالوه هو "لم يكن حاجة لقول الأشياء لأن هذا مضر..." إذاً هو المشكلة؟



شمعون أران، مراسل ومحلل سياسي في هيئة البث الإسرائيلي- مكان، قال: أيضا المديرية العامة لليونسكو أودري أزولاي تدين بشدة أقوال أبو مازن الغببية: "أفيد رد مبعوث الأمم المتحدة ملادينوف على أقوال عباس- كل أشكال اللاسامية بما في ذلك إنكار الكارثة غير مقبولة. اليونسكو يعزز تعليم المحرقة ضد تزيف التاريخ".

أحقاً؟ هل أن اليونسكو لم يتخذ قرارات غير واقعية؟ فقط أذكر.



راحيلي سيغل، مستوطنة يهودية متدينة ناشطة على الفيسبوك، قالت: "أذكركم، عباس ابن 82، قال إن قتل الأعداد الهائلة من يهود أوروبا بالمحرقة هو نتيجة النشاط المالي للضحايا وليس بسبب الهوية الدينية والمعاداة للسامية".



تسفيكا كلاين، مراسل الشؤون اليهودية في العالم، الهجرة والاستيعاب في صحيفة مكور ريشون وموقع Nrg360، قال: رئيس الدولة كان ضيف رئيس أتيوبيا بقصره، هناك تناول تصريحات رئيس السلطة الفلسطينية عباس الأخيرة "مع لاسامية لا يخلقون حواراً، لا تفاوض على اللاسامية. دولة إسرائيل تبحث دائماً سلاماً مع جيرانها، لكن أبداً لن تقبل بمن لا يعترف بحقها بالوجود".



داليت سوطير، ناشطة على الفيسبوك، قالت: عباس؛ لماذا نتعرض للهجوم في الواقع؟ كلهم يقتلون يهوداً كل الوقت.



جالي ليئة، نجمة تلفزيونية، قالت: الصحيفة (نيويورك تايمز) التي هاجمت أكثر من مرة تصرفات إسرائيل قررت بمقالة غير عادية أن تخرج ضد رئيس السلطة الفلسطينية محمود عباس، وطلبت منه أن يترك منصبه عقب الخطاب اللاسامي وأن يُخلي الطريق، والادعاء المركزي هو أن أبو مازن ببساطة أصبح غير مناسب.



أبراهام بنيامين، كاتب معروف، قال: تسلسل مهم لتذكر نفاق د. أبو مازن وسيد عباس. (وأيضا الدكتوراة هي عن إنكار المحرقة)



2. دارين طاطور تثير العالم الافتراضي:

دانت محكمة إسرائيلية، الخميس، الشاعرة دارين طاطور، بالتحريض على العنف و"دعم منظمة إرهابية" في قصائد نشرتها على شبكات التواصل الاجتماعي.

وذكرت لائحة الاتهام أن طاطور نشرت في تشرين الأول/أكتوبر 2015، مع اندلاع موجة من العنف بين الفلسطينيين وإسرائيل، شريط فيديو وهي تقرأ قصيدتها "قاوم يا شعبي قاوم"، مصحوبة بصور من الاشتباكات بين الفلسطينيين وقوات الاحتلال.

وكانت الشرطة قد اعتقلت طاطور في قرية الرينة قرب الناصرة في 11 تشرين الأول/أكتوبر 2015، وقدمت ضدها لائحة اتهام في تشرين الثاني/نوفمبر تشمل "التحريض على العنف ودعم تنظيم إرهابي". وأفرج عنها بعد أشهر لكنها خضعت لعدد من القيود.

ومن المقرر أن تبدأ جلسة النطق بالحكم في 31 أيار/مايو.

وشغلت محاكمة طاطور العالم الافتراضي، الذي انقسم ما بين داعم لها ومحرض عليها، حيث جاء التحريض بالأساس من فيديو نشرته وزيرة الثقافة، ميري ريغف، محرضة عليها.

وقالت ميري ريغف، في الفيديو الذي نشرته: أيضا لحرية التعبير يوجد حد. حرية التحريض لا!

المحكمة حددت لشعراء الإرهاب أين يمر الحد بين الفن والتحريض.



فيكتور إيفرغان، ناشط على الفيسبوك، كتب مسانداً ريغف: ميري صادقة!

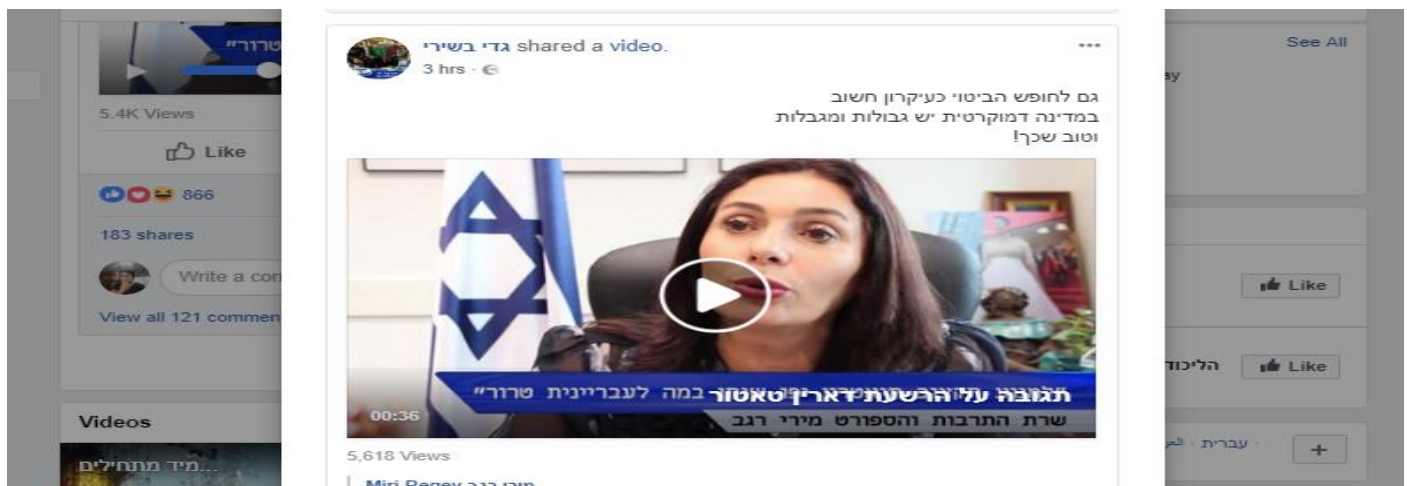


נפתלי מولا، ناشط على الفيسبوك، كتب أيضًا مساندًا: كل الإحترام لميري ريغف.

هي تنشر العدل بكل مجال فيه تمييز وظلام، وتضيء نورًا وبسمة للضحايا لمدة سبعة عقود.



غادي بشيري، معلم للمرحلة الثانوية ومختص بالتاريخ وأفكار أرض إسرائيل، قال داعمًا ريغف: أيضا لحرية التعبير كمبدأ مهم بدولة ديمقراطية يوجد حدود وقيود. وحسن أنه هكذا!



جلعاد كلاينز، ناشط على وسائل التواصل الاجتماعي، قال بدوره محرضًا: كتبت دارين طاطور "سأكون الشهيذة القادمة". هذا تحريض صريح على الإرهاب.

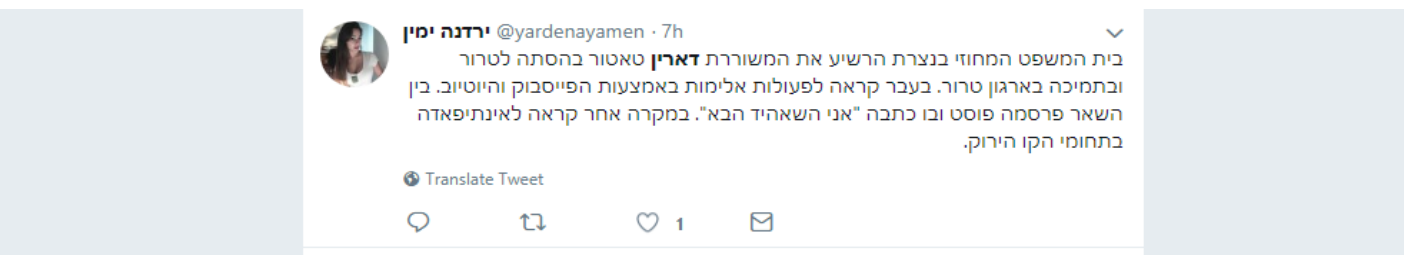
عرب (يساريون) على سبيل المثال عبروا عن فرحتهم على فاجعة تلاميذ التحضيرى- هنا حقًا لا يوجد أي تحريض وفعلا لا يهمني أن يصرحوا كما يروق لهم وأن يتمنوا لنا ما يريدون. لا مصلحة لدي أن أحاول أن أريكم (أو أن تحاولوا تربيتي...)



نوف رثوبيني، مذيع في راديو الجيش، قدم أخبارا وبرامج موسيقية، قال في السياق: أدينت الشاعرة دارين طاطور قبل وقت قصير بمحكمة الصلح في الناصرة بمخالفات تحريض على العنف وتأييد لتنظيم إرهابي بعد أن كتبت قصيدة ونشرتها في الشبكة وحسب الترجمة التي تظهر بلائحة الإتهام- تدعو للثورة ضد الحكم الصهيوني.



يردينا يمين، معلمة طهي، ناشطة على مواقع التواصل الاجتماعي، قالت: دانت المحكمة المركزية في الناصرة الشاعرة دارين طاطور بالتحريض على العنف وتأييد لتنظيم إرهابي. بالماضي دعت لأعمال عنف بواسطة الفيسبوك واليوتيوب. من بينها نشر منشور كتبت فيه "أنا الشهيد القادم"، بحادثة أخرى دعت لانتفاضة بحدود الخط الأخضر.



دوف حنين، عضو كنيست عن الجبهة الديمقراطية للسلام والمساواة في القائمة المشتركة، قال داعماً طاطور: تمت إدانة شاعرة صغيرة من قرية الرينة اليوم بالتحريض بسبب قصيدة نشرتها بالفيسبوك. وماذا مع الشخصيات العامة، أعضاء الكنيست والوزراء في الحكومة الذين يدعون لقتل أبرياء؟ هؤلاء لا يحقق معهم بتاتاً.

هذا المعيار الذي قرر في إسرائيل: قصيدة بالعربية- هذا تحريض. التحريض بالعبرية- هذا قصيدة.



إيسترن واك، ناشط يساري معروف، قال: وأيضاً لطيف التذكر؛ في اليوم الذي تدان به دارين طاطور بالتحريض وهي امرأة منزوعة كل

قوة حقيقية أو أذرع أمنية خاصة بها، فإن رئيس الحكومة نتنياهو الذي يملك جيشا وشرطة وشاباك ووزارة داخلية وأذرع دعائية دولية، ببساطة يمحو المنشور التحريضي الأخير على أبناء سخنين ويستمر بطريقه الحقيير كالمعتاد وبدون ضرر.



جون براون، يكتب عن الاحتلال والتحريض والاضطهاد والتاريخ وقتل الفلسطينيين في غزة، قال مدافعاً عن طاطور: أدينت دارين طاطور بالتحريض على الإرهاب لأنها مواطنة عربية. عشرات آلاف المواطنين اليهود يدعون بشكل دائم لقتل عرب ويساريين. أفري غلعاد الذي دعا للمس الفلسطينيين. نتنياهو الذي حرض واليمين عباً ورقته بالتحريض. الرانيم المستوطنون الذين يدعون للإبادة، أييليت شاكيد التي دعت لقتل شعب، غير مُدانين لأنهم يهود.



رونيت حيتايات كاشي، مديرة عامة للينا لندن، قالت: بعد إدانة دارين طاطور على منشور بالفيسبوك؛ "ليسمع كل العالم ما هذه الديمقراطية الإسرائيلية- ديمقراطية لليهود فقط. العرب فقط يدخلون السجن. بالمحكمة قالوا إنني مدانة بالإرهاب. إذا كان هذا إرهابي أنا- أنقل للعالم إرهاب الحب".



نوعا شبغل، إعلامية إسرائيلية، قالت: الشاعرة دارين طاطور، بمدخل قاعة المحكمة بالناصرية التي بها من المفترض أن تتلقى قرار حكمها اليوم: تنبسم لكنها غير متفائلة.

قدمت لائحة اتهام ضد طاطور قبل حوالي سنتين ونصف السنة بسبب مخالفات تحريض على العنف ودعم تنظيم إرهابي عقب قصيدة ومنشور بالفيسبوك. ومنذ ذلك الوقت وهي موجودة تحت ظروف مشددة



מור אזולאי, طالبة في علم السلوك تخصص علم نفس، قالت: دانت المحكمة المركزية في الناصرة الشاعرة دارين طاطور بالتحريض على الإرهاب وبتأييد تنظيم إرهابي. في الماضي دعت لنشاطات عنف بواسطة الفيسبوك واليوتيوب، من بينها نشر منشور كتبت به "أنا الشهيد القادم". بحادثة أخرى دعت لانتفاضة بحدود الخط الأخضر.



מור אזולאי @morazoulay · 7h

בית המשפט המחוזי בנצרת הרשיע את המשוררת **דארין** טאטור בהסתה לטרור ובתמיכה בארגון טרור. בעבר קראה לפעולות אלימות באמצעות הפייסבוק והיוטיוב. בין השאר פרסמה פוסט ובו כתבה "אני השאהיד הבא". במקרה אחר קראה לאינתיפאדה בתחומי הקו הירוק.

עדכוני ynet @ynetalerts

המשוררת דארין טאטור הורשעה בהסתה לטרור
bit.ly/2warLzn

Translate Tweet

🗨️ ↻️ ❤️ ✉️