وحدة البحث عن جنود مفقودين

اسم الكتاب: «حتى عودة الجندي الأخير – حكاية وحدة البحث عن المفقودين في الجيش الإسرائيلي»

المؤلف: ييراح فارن

الناشر: مكتبة معاريف

عدد الصفحات: ٢٥٢ صفحة

يتحدث هذا الكتاب عن وحدة «إيتان» في الجيش الإسرائيلي، وهي وحدة متخصصة في البحث عن جنود مفقودين. ويقول الكتاب إنه لا توجد وحدة مشابهة لـ«إيتان» في العالم. وقد أقامت هذه الوحدة مجموعة من المتطوعين الذين تم إخراجهم من وحداتهم، وتم ارسالهم بعد تزويدهم بقوائم أسماء إلى سيناء وهضبة الجولان من أجل معرفة مصير أكثر من ألف جندي مفقود في حرب أكتوبر العام ١٩٧٣.

ولاحقا، بعد أن تقلصت قائمة الجنود المفقودين إلى بضع عشرات، أصبحت «إيتان» وحدة رسمية وجزءا من المنظومة العسكرية الإسرائيلية. وتعمل هذه الوحدة على اقتفاء أثر الجنود المفقودين في جميع الحروب والعمليات العسكرية، كما أنها تحاول اقتفاء أثر محاربين يهود فقدوا قبل تأسيس إسرائيل.

ويروي الكتاب قصص العثور على جنود مفقودين، سواء أكانوا أحياء أم موتى، وبعضهم بقي مفقودا لعدة سنوات قبل العثور عليه.

ومؤلف الكتاب، ييفراح فارن، كان من أوائل المتطوعين لوحدة «إيتان» بعد حرب أكتوبر مباشرة، ولا يزال حتى اليوم يعمل في مجال البحث عن الجنود الإسرائيليين المفقودين.

البرنامج النووي الإسرائيلي

اسم الكتاب: «الصراع على القنبلة»

المؤلف: آدم راز

الناشر: كرمل

عدد الصفحات: ٥٥٢ صفحة

رافق إنشاء مفاعل ديمونا النووي والبرنامج النووي وبلورة السياسة النووية لدولة إسرائيل خلاف سياسي كبير بين قيادة صناع القرار. ووفقا لهذا الكتاب، فإنه منذ بداية الطريق دار صراع شائك ومكثف بين القيادة الإسرائيلية، وكان له تأثير على المؤسسة السياسية الداخلية ووجه السياسة الخارجية.

يكشف هذا الكتاب لأول مرة عن مصادر أرشيفية إسرائيلية كثيرة، ويتناول تطور الخلاف، الذي كان معظمه خفيا، ويعيد الحديث عن القصة المنسية لـ«لجنة نزع السلاح النووي»، التي عملت في سنوات الستين من أجل منع حيازة إسرائيل سلاحا نوويا، وكان بين أعضائها مفكرون يهود بارزون، مثل مارتن بوبر ويشعياهو ليبوفيتش، وشخصيات عامة مثل إليعازر ليفنا.

ويتناول هذا الكتاب عدة قضايا لم يجر البحث فيها من قبل، بينها التمويل الألماني لمفاعل ديمونا، طرق تجنيد أموال للبرنامج و«الشركة لشؤون العلوم»، والخلاف في لجنة الخارجية والأمن التابعة للكنيست والنقاشات في اجتماعات الحكومة، والتناقض بين رئيس الحكومة، دافيد بن غوريون، ووزير الخارجية، ليفي أشكول حول القضية النووية، وتشكيل اللجنة الوزارية للشؤون الأمنية وتأثيرها على البرنامج النووي، والنقاش حول السياسة الخارجية الإسرائيلية، والبعد النووي للعلاقات الإسرائيلية – الألمانية، واقتراحات شمعون بيريس لتنفيذ تجربة نووية في الفترة التي سبقت حرب حزيران عام ١٩٦٧ وقضايا عديدة أخرى.

وتكمن أهمية هذا الكتاب في توضيحه لعملية صناعة القرار السياسي الداخلية والتسويات التي تبنتها الأطراف حيال البرنامج النووي ووصف الدور المركزي، والمهم للجنة نزع السلاح النووي في المؤسسة السياسية والخطاب العام في إسرائيل.

قصة عشيرة بدوية مهجرة

اسم الكتاب: «حلم نورا – صورة تاريخية لعشيرة بدوية»

المؤلف: كوبي بيلد

الناشر: جامعة حيفا ويديعوت

عدد الصفحات: ٣١٢ صفحة

هذا الكتاب عبارة عن رحلة تاريخية في أعقاب بدوية جميلة من عشيرة عرب المواسي، التي سكن أحد فروعها في منطقة الجليل الأعلى حتى خريف العام ١٩٤٨. وعندما وصلت الحرب إلى مضارب العشيرة هربت القبيلة، ومعها نورا، ولم يعد منهم أحد. ويروي الكتاب قصة العلاقات بين أبناء العشيرة وبين الفلاحين من قرية فسوطة الباقية حتى اليوم. ويستند الكتاب إلى ذكريات فلاحين وبدو شبه رحل، لم ينسوا الذين نزحوا عن البلاد وقصصهم، ولم ينسوا نورا، التي يصفها الكتاب بأنها «جميلة جدا». وينسج المؤلف حول شخصية نورا «الغامضة» صورة للعشيرة المهجرة واحتفالاتها بالأعياد وأيام الذكرى وصداقات أبنائها، إلى جانب قصص جرائم قتل وخدع ثأر.

ويهدف هذا الكتاب إلى إظهار قوة التاريخ، الذي صنعت مواده من الذكريات ويكشف دون تخوف عن ضعف هذا التاريخ. ومن خلف ستار السنين والنسيان تظهر في حلم نورا نغمات بعيدة، وأشلاء أمور ومقاطع من قصص، ومخلفات مميزة لعالم بشر لم يتركوا خلفهم صناديق تحتوي على وثائق ولم يتركوا بصمة في المكان. وجمع المؤلف مقاطع هذه الذكريات وألصقها ببعضها ليركب صورة جماعية، ورغم عيوبها تعيد إحياء حياة عربية لم يبق لها ذكر. وبلور المؤلف هذا التاريخ مثل قصة بوليسية وتحقيق اجتماعي ومغامرة أنثروبولوجية، لكن في نهاية الأمر تتم رواية قصة نورا وعشيرتها.

مؤلف الكتاب، د. كوبي بيلد، هو مهندس ومؤرخ، ويعمل في جامعة بن غوريون في بئر السبع كباحث في المجتمع العربي الفلسطيني في إسرائيل. وصدر له في العام ٢٠١٢ كتاب بعنوان «أرخيتكستورا: البيت العربي كنص اجتماعي».

اليهود والآخر

اسم الكتاب: «شتات إسرائيل – الوطن والشتات في الخطاب الإسرائيلي»

المؤلف: عوفر شيف (تحرير)

الناشر: معهد بن غوريون

عدد الصفحات: ٤٠٢ صفحة

يحاول هذا الكتاب الإجابة على أسئلة مثل: كيف يتعامل المجتمع في إسرائيل، في الماضي والحاضر، مع وجود حياة يهودية خارجها؟ هل الأفكار التي تنفي الشتات باتت تسيطر في الثقافة والأجواء السائدة في إسرائيل، وهي أساس الشك والكراهية للأجانب و«الآخرين»؟ وربما الشتات والبيت القومي ليسا متعارضين بالضرورة، والمفهوم الذي يشرعن تعدد الأصوات والهويات موجود في المجتمع الإسرائيلي؟

تتناول المقالات التي يحتوي عليها هذا الكتاب اتجاهات ومجالات اجتماعية وثقافية في إسرائيل، تتميز بهويات محاصرة، لكن ليس واضحا ما إذا كان لدى هؤلاء المحاصرين الصغار القوة على تقويض الجدران المتجذرة للهوية والسيادة، وما إذا كان بإمكانها أن تختبر مفاهيم مركزية في المجتمع الإسرائيلي. وثمة من يرى بمحاولات التغيير تهديدا وخطرا على المجتمع اليهودي الإسرائيلي، ويرى آخرون أن هذه المحاولات تشكل أساسا لحوار داخلي ونمو.

وفيما يتعلق بمفهوم الحدود الاجتماعية في إسرائيل، يحاول الكتاب الإجابة على أسئلة بينها: من هم الـ«نحن» والـ«هم»؟ وماذا تعني السيادة اليهودية، وما هي التحولات التي طرأت على العلاقة بين إسرائيل واليهود في العالم؟ وكيف تتعامل دولة إسرائيل مع مجموعات تعيش فيها ولا تريد أن تكون إسرائيلية؟

تأثير حركات الكيبوتسات على الجيش والدولة

اسم الكتاب: «جاهزون دائما لتنفيذ الأمر – حركة الكيبوتسات والجيش ١٩٤٨ – ١٩٥٧»

المؤلف: أهرون عزاتي

الناشرون: يد تبنكين، يد يعري، جامعة بار إيلان وجامعة بن غوريون

عدد الصفحات: ٥٢٦ صفحة

واجهت حركات الكيبوتسات (القرى التعاونية الإسرائيلية)، كحركات تطوعية طليعية، التغيير الذي طرأ على مكانتها ودورها لدى الانتقال من الييشوف إلى الدولة. ويبحث هذا الكتاب في الفجوة بين تطلعات حركات الكيبوتسات بما يتعلق بالجيش، والواقع الذي نشطت فيه خلال السنوات ١٩٤٨ – ١٩٥٧. ويحاول الكتاب المقارنة بين الأفكار والأفعال لدى كل حركة في موضوع الجيش وبين الحركات نفسها.

والمواضيع التي تناولها الكتاب هي: صورة الجيش، تأثير النشاط الحزبي، العلاقة بين مواقف الحركات السياسية والأمن اليومي والدفاع عن مناطق الكيبوتسات، إعداد أبناء الكيبوتس للخدمة في الجيش والتطوع للخدمة في وحدات خاصة، التعامل مع الخدمة الدائمة الطويلة في الجيش. والسؤال الذي يطرحه الكتاب هو: هل كانت هناك، على الرغم من الاختلافات الأيديولوجية والتنظيمية والحزبية، فروق بارزة بين الحركات المختلفة – الكيبوتس الموحد، الكيبوتس القطري، اتحاد المجموعات والكيبوتسات، الكيبوتس الديني؟ ويتناول الكتاب أيضا التوتر بين الميول اليوتوبية الاجتماعية والمواقف السياسية التي أثرت على المفاهيم الأمنية.

وواجهت حركات الكيبوتسات تناقضات عديدة لدى انتقالها من مجتمع تطوعي إلى مجتمع توجهه السلطات، وأحد هذه التناقضات هو دورها في المؤسسة الأمنية. ويشدد الكتاب على أن هذه الحركات فشلت في التأثير على صورة الجيش الإسرائيلي. ومقولة قادة هذه الحركات بأنه «لن ينجحوا من دوننا» كانت طموحا وحسب لكنها لم تتحقق في الواقع. فدولة إسرائيل وجيشها لم يتبلورا وفقا لطريق ورؤية حركات الكيبوتسات. لكن في الجيش، لا يزال أبناء الكيبوتسات يبرزون بشكل أكبر من نسبتهم في المجتمع.

نظرية الاستخبارات

اسم الكتاب: «الاستخبارات كمؤسسة رسمية»

المؤلف: يهوشفاط هركافي

الناشر: معراخوت ومركز تراث الاستخبارات

عدد الصفحات: ٢٢٦ صفحة

مؤلف هذا الكتاب، يهوشفاط هركافي، كان رئيس شعبة الاستخبارات العسكرية الإسرائيلية، واهتم بوضع أساس نظري صلب للاستخبارات. وكان أحد أفراد تنظيم «هغناه» المسلح قبل العام ١٩٤٨ وقاتل في صفوف الكتيبة اليهودية في الجيش البريطاني وقاد سرية في حرب عام ١٩٤٨ وحارب في منطقة القدس، وكان عضوا في محادثات وقف إطلاق النار مع الدول العربية، وكان ضابطا – دبلوماسيا في وزارة الخارجية الإسرائيلية، لكن ذروة عمله كانت رئاسة شعبة الاستخبارات العسكرية، في الفترة التي تحول فيها هذا الجهاز من دائرة إلى شعبة مستقلة في هيئة الأركان العامة.

وتولى هركافي رئاسة شعبة الاستخبارات بين السنوات ١٩٥٥ – ١٩٥٩، وقاد الاستعدادات للعدوان الثلاثي على مصر الذي شنته إسرائيل وفرنسا وبريطانيا، والتقييمات في أعقابها. وبعد تسريحه من الخدمة العسكرية عمل كباحث في الجامعة

العبرية في القدس وفي كلية الأمن القومي.

وألف هركافي هذا الكتاب في سنوات الخمسين بالاستناد إلى محاضراته حول مواضيع الاستخبارات، لكنه لم ينشره خلال حياته. ويعتبر هذا الكتاب "الكتلة الفكرية الشاملة" لضباط الاستخبارات. وهو يدقق في عمل الاستخبارات بنظرة واسعة، ويبحث في توسيع العلاقات الوثيقة بين الاستخبارات وقيادة الدولة، وإدارة جهاز استخباراتي وقضايا متعلقة بالبحث والتقييم، والعلاقات والتوترات داخل أجهزة الاستخبارات وسبل تسويتها وغير ذلك من المواضيع. ورغم أن هركافي يكتب بإيحاء من المفكر الاستخباراتي الأميركي شرمان كنت، الذي نشر أفكاره في أربعينيات القرن الماضي، إلا أن هذا الكتاب يتضمن أيضا أفكارا مبتكرة واستنتاجات من منصبه كرئيس لشعبة الاستخبارات العسكرية.

الكيبوتسات والتعويض المالي الألماني

اسم الكتاب: «مال السطو من يدي القاتل – حركة الكيبوتسات واتفاق التعويضات وإعادة الأملاك من ألمانيا»

المؤلف: عوفر بورد

الناشرون: يد تبنكين، يد يعري، جامعة بن غوريون وجامعة بار إيلان

عدد الصفحات: ٣٦٢ صفحة

وفقا لهذا الكتاب، لم يكن القرار بتطبيق اتفاق التعويضات الشخصية بين إسرائيل وألمانيا الغربية سهلا بالنسبة للمجتمع في الكيبوتسات كما هو الأمر في المجتمع الإسرائيلي كله وكان مليئا بالصراعات السياسية والأخلاقية والاجتماعية. واختلفت التيارات في الكيبوتسات عن بعضها بنظرتها إلى الاتفاق وبحسب الانتماءات السياسية، لكن في نهاية الأمر تغلبت احتياجات الحياة وعملت كافة التيارات على تطبيق حق أعضائها وتحولت الدفعات والتعويضات الشخصية إلى رافعة اقتصادية لمصلحة الجميع.

ولم تخش حركة الكيبوتسات فقط من الصفح للألمان ونسيان الماضي بسبب الحصول على التعويضات، وإنما خشيت أيضا من المس بقيم الشراكة والمساواة في حال أصبح لدى أعضاء الكيبوتسات أملاك ومال. ولذلك وضعت مؤسسة الكيبوتسات أمام المستحقين للتعويضات مطلبا واضحا، وهو التنازل عن استخدام أموال التعويضات لصالح الكيبوتس. ووافق معظم الأعضاء على هذا المطلب، لكن ثمة من اختار مغادرة الكيبوتس، وكان هناك من اختلقوا أساليب لإخفاء المعلومات بشأن حصولهم على تعويضات والتمتع بكلا الأمرين، المال والحياة في الكيبوتس.

ورغم الحجم الواسع لهذا الموضوع وتأثيره الكبير، إلا أن الأبحاث التاريخية لم تتناوله بتوسع حتى الآن ولم تناقش تبعاته.

جابوتنسكي والعداء للسامية

اسم الكتاب: «طريق متعددة الأوجه – صهيونية زئيف جابوتنسكي على ضوء العداء للسامية»

المؤلف: أمير غولدشطاين

الناشر: معهد جابوتنسكي ومعهد بن غوريون في جامعة بن غوريون

عدد الصفحات: ٤٩٦ صفحة

يكشف هذا الكتاب عن الشخصية المتعددة المواهب والتناقضات لزئيف جابوتنسكي، مؤسس وزعيم الصهيونية التنقيحية اليمينية، ويتناول نظرته إلى الآخر غير اليهودي، وتحليله لظاهرة العداء للسامية ومكانها في أفكاره الصهيونية.

برز جابوتنسكي بانشغاله المثابر والمنهجي والمكثف بالعداء للسامية ومظاهرها ومصادرها. وكان العداء للسامية في نظره مشكلة المجتمعات غير اليهودية مثلما هي مشكلة اليهود الذين عاشوا في هذه المجتمعات. وكتب جابوتنسكي أنه ليس الحقد ولا الشر يحركان العداء للسامية، وإنما الوضع الشاذ الذي عاش فيه اليهود في

أوروبا، وخاصة في شرقها. واعتبر أنه فيما حافظ اليهود بعناد على هويتهم المنفصلة والمنعزلة، كانوا معزولين عن وطنهم التاريخي وإطار حياة قومي يهودي رسمي.

من هذا الاعتقاد، اعتبر جابوتنسكي أن الطريق من أجل اجتثاث أو تقليص العداء للسامية تتم من خلال تأسيس حركة قومية يهودية جماهيرية. وأنه بإمكان حركة كهذه فقط أن تجعل اليهود «طبيعيين»، ويضمن ذلك إقامة العلاقات مع جميع الشعوب، والتحرر من ثقافة الجيتو اليهودي ومن النظرة المتشككة تجاه العالم غير اليهودي، ومنح اليهود مفهوم قومي رسمي واثق ومتحرر من مخاوف الماضي. ورأى أنه عندما يدرك الجميع، اليهود وغير اليهود على حد سواء، جذور العداء للسامية، سيعترفون أيضا بقدرة الصهيونية على تقليصه.

وآمن جابوتنسكي «بالتجدد القومي والثقافي» لليهود ودعا إلى تغذية وتحريك بناء «الأمة اليهودية» بواسطة «مصادر داخلية إيجابية» وليس بواسطة القوة السلبية للعداء للسامية. وقدر جابوتنسكي أنه ستتزايد وتشتد مظاهر كراهية اليهود، ولذلك فإن توقعاته التي سجلها في سنوات الثلاثين حيال مستقبل اليهود في أوروبا كئيبة وأحيانا كارثية.

ويستعرض المؤلف، أمير غولدشطاين، أفكار ونشاط جابوتنسكي منذ فتوته وحتى أيامه الأخيرة، ويتناول آراء مؤيديه المتحمسين ومعارضيه بحذر، ويسلط الضوء على شخصيته.

علم الاستخبارات

اسم الكتاب: «البحث الاستخباراتي – استيضاح الواقع في عصر التحولات والتغيرات»

المؤلف: ايتاي برون

الناشر: مركز تراث الاستخبارات

عدد الصفحات: ١٤٤ صفحة

يتناول هذا الكتاب «البحث الاستخباراتي»، وهي عملية تنشأ في إطارها معرفة معلومات عن العدو والمحيط المطلوب من أجل اتخاذ قرارات في مجال رسم السياسات وتخطيط عمليات عسكرية وبناء القوة العسكرية. وبين المواضيع التي يتطرق إليها الكتاب، موضوع جوهر البحث الاستخباراتي والمنهج البحثي ودور البحث الاستخباراتي في القتال وتأثير ثورة المعلومات على العمل البحثي.

ويركز برون مفاهيمه حيال البحث الاستخباراتي كنتاج تجربته الشخصية، ويتحدث بمفاهيم الواقع الراهن ويوفر أفقا للعمل البحثي ولحل المعضلات الصعبة المرتبطة بذلك.

وترأس العميد في الاحتياط برون دائرة الأبحاث في شعبة الاستخبارات العسكرية الإسرائيلية، بين السنوات ٢٠١١ – ٢٠١٥، وهي فترة جرت فيها أحداث «الربيع العربي» في المنطقة.

الخصخصة ليست إيجابية دائما

اسم الكتاب: «سياسة الخصخصة في إسرائيل – مسؤولية الدولة والحدود بين العام والخاص»

المؤلفون: يتسحاق غال – نور، أمير باز – فوكس، نعوميكا تسيون

الناشر: معهد فان لير والكيبوتس الموحد

عدد الصفحات: ٥٨٠ صفحة

يعتبر هذا الكتاب أن سياسة الخصخصة المتبعة في إسرائيل منذ ثمانينيات القرن العشرين غيرت وجه المجتمع والاقتصاد في إسرائيل أكثر من أي إصلاحات أخرى. والحديث لا يدور عن قضية اقتصادية وحسب، لأن الخصخصة مرتبطة ارتباطا وثيقا بأفكار حول العلاقة المطلوبة بين الدولة ومواطنيها.

وهذا الكتاب هو ثمرة بحث بدأ في العام ٢٠٠٧ في مركز العدالة الاجتماعية والديمقراطية في معهد فان لير في القدس، في إطار مشروع متعدد المجالات وواسع. ويبحث الكتاب في نظريات اقتصادية وسياسية، ويتناول مجالات مسؤولية الدولة، وإزاحة الحدود بين العام والخاص والأدوات التنظيمية التي تستخدمها الدولة. ويتطرق إلى خصخصة مجالات مثل البنى التحتية والتعليم والصحة والتقاعد والقوى العاملة وغيرها. ويوجد إطار تحليلي واحد للمقالات التي يشملها الكتاب، وهذا الإطار يدل على أن المجالات التي تم تناولها ليست مستقلة وإنما يوجد قاسم مشترك لها يدل على نوعية الخصخصة في إسرائيل.

Abstract

The theme of the issue #60th of the Israeli Affairs Journal is the Israeli Literary Scene in the new millennium. The issue incorporates five articles.

In his opening and central article, Eric Glasner—who is a notable literary critic—review the literary scene in Israel in recent years, and indicates three main observations he makes in the literary scene: the first is the significant rise in the writing ofa utobiographies in Israeli literature. The second is the popularity of historical novels. The third is the writing of biographies. The article then offers an analysis of the causes of this transformation,which allude to internal causes that are related to the practice of literature and to other reasons that pertain to the general socio-political context.

Shaul Setter, a Professor of literature, writes about Mizrahi poetry, focusing on a group of young Israeli poets known as "ArsPoetica" that emerged three years ago and who regularly holdevening poetry readings. The majority of these poets are of Arab-Jewish descent (as in immigrants from Arab countries), and most probably are part of the country's second or third generation. Their poetry is charged bysocial, ethnic, and class protest. In his article, Setter analyses the group's deliberate choice of the name "ArsPoetica" and its social and artistic significance. Moreover, the article examines the group's social semantics, and its relationship with the current ruling establishment and with the Ashkenazi elite.

Marzouq Halabi's article analyses the same poetic group but places it—both artistically and politically—in the broader historical context of Mizrahi protest movements against the ruling establishment. He supports the article with several translated poems by the group's poets.

As for the critic and writer Antwan Shalhat, he presents us a reading with an exciting subject: Apocalyptic literature, or what is known as Dystopian Literature. For if Utopia was the 'no place' or the 'better place', Dystopia is its antithesis; an expression of the nightmare awaiting us in the future. Shalhat begins his article by offering us a general diagnostic surveyfor this genre, then moves into its presence in Israeli Literature, and analyses the main novels that represent this genre.

HananHaifar, a literary critic, offers us a critical reading of the latest poetic works of Haem Ghori, and wonders about the role that he played and could potentially play in the Israeli poetic scene. Haifar posits that in his latest years, Ghori seemed to have given up on the idea and the possibility of reviving the national project of the Jews, andon his vision that Hebrew Literature served to normalize modern Jewish existence. In turn, he now focuses on simpler matters of everyday life in his poetry.

In the rest theissue's sections we find an array of subjects. Researcher and lecturer Muhanad Mustafa presents an analytical and historical study about Al-Aqsa Mosque (referred to as Temple Mount or HarHbait in Jewish literature) and its position within Zionist thought. The article represents an introduction to the study of the nature of the relationship between nationalism and religion in Zionist thought, and the overlap between them.

The issue also includes an interview with Amira Haas, an Israeli Journalist who frequently writes for Haaretz newspaper. Haas has been living in Ramallah for several years and documents Israeli violations in the Occupied Palestinian Territories on a daily basis.

In these sections we will also be reading the second part of Yousef Shayeb's article "The New Directors," in which headdresses the emerging trend of Israeli directors seeking to present a new approach to the history of Israel and of the Arab-Israeli conflict.

As for book reviews, Aziz Al-Asa offers a reading of "Ex-Libris: the Jewish National and University Library 1945-1955" by Gish Amit. The book uncovers the history of the Jewish National Library and the methods it used to appropriate Palestinian books following the Nakbah.

Razi Nabulsi contributes to this issue with his review of the book "A Threat from Within: A Century of Jewish Opposition to Zionism" by Yakov Rabkin, in which he narrates the history of religious Jewish movements that opposed Zionism.

Finally, in the archive section, we will read a translation of a text written by Ze'evJabotinsky, around the question of the Mizrahi Jews