

آبا أحيمةير

١٨٩٦ في قرية دولهي في روسيا القيصرية (بالقرب من مينسك، وهي اليوم روسيا البيضاء) - وهي جزء من المنطقة التي أرغم اليهود على السكن فيها في ذلك الوقت. تلقى تربية صهيونية، وهاجر إلى البلاد عام ١٩١٢. مكث في روسيا في الفترة ما بين ١٩١٤ - ١٩١٩، وشاهد الدمار الذي ألحقته الثورة والحرب الأهلية. في البداية كان سلامياً وتمائل مع دعوة البلاشفة إلى الخروج من الحرب العالمية الأولى، ولكن في أعقاب تلك الأحداث أصبح معارضاً شديداً لهم، وفي نهاية الأمر اعتبر الماركسية حركة معادية للسامية^١. ولكنه حتى بعد ابتعاده عن أهداف الاشتراكية، ظلّ يعتبر لينين ثورياً ونموذجاً للتقليد من ناحية طرق العمل (إلى جانب الثوريين الروس السابقين الذين عملوا ضد القيصر)^٢. قُتل أخوه مثير أثناء الخدمة في الجيش الأحمر، وُسّمى جيسينوفيتش نفسه على اسم أخيه الميت (وهكذا أصبح اسم العائلة أحيمةير)^٣. وفي عام ١٩٢٤ أنهى دراسة الدكتوراه

آبا أحيمةير، هو للوهلة الأولى، شخصية هامشية: صحافي وعضو في الحركة التصحيحية، وكان في موقف الأقلية ضمن صفوف حركته التي لم تشكل التيار المركزي في الحركة الصهيونية. وكانت فترة نشاطه السياسي المهم قصيرة - وامتدت، في الأساس، من عام ١٩٢٨ حتى عام ١٩٣٣. وقد عرّف نفسه بوضوح، بأنّه فاشي، ممّا سهّل على بن غوريون والحركة العمالية الصهيونية التنديد به والابتعاد ظاهرياً عن مواقفه. ولكن، سأحاول أن أثبت أنّ دراسة أفكار وآراء أحيمةير القومية - العسكرية، توضح أنها أصبحت مركزية. ومن الناحية العملية، يصعب علينا أن نفهم، فيما بعد، ما هو التجديد في هذه المواقف والآراء.

كان اسمه الأصلي آبا شاؤول جيسينوفيتش، وقد وُلد في عام

* أكاديمي وباحث متخصص في موضوع التطهير الإثني وسوسيولوجيا الثقافة.

وكان أحييمير قد تدمر حتى نهاية سنوات العشرين جزءاً عدم استعداد البريطانيين لتطبيق إعلان بلفور بالكامل. وبسبب عدم حرصهم على أمن وسلامة اليهود خلال أحداث عام ١٩٢٩، وعارض بشكل خاص الكتاب الأبيض الصادر عام ١٩٣٠ (الذي تراجع عنه البريطانيون في ما بعد) والذي تضمن قيوداً على الهجرة اليهودية إلى البلاد وعلى شراء الأراضي، وتضمن كذلك خطة لإقامة مجلس تشريعي ديمقراطي مشترك يشكل فيه اليهود أقلية. صحيح أن جابوتينسكي أيضاً انتقد البريطانيين، ولكن أحييمير كان من بين الصهيونيين الأوائل الذين استنتجوا أنه يجب خوض الصراع ضدهم.

العامين ١٩٩٥ و-١٩٩٦.

ولكي نفهم التجديد في مواقف أحييمير يجدر بنا التطرق بإيجاز إلى زئيف جابوتينسكي، الذي قاد في أواسط سنوات العشرين التيار التصحيحي في الحركة الصهيونية. إلى جانب رفضه اشتراكية الحركة العمالية الصهيونية، اعتبر جابوتينسكي نفسه كولونياً بشكل واضح، وانطلاقاً من هذا الموقف برز استمرار الوجود البريطاني في البلاد من أجل تمكين استمرار بناء المشروع الصهيوني. وفي المدى القصير الأمد برز جابوتينسكي استخدام القوة لإرغام العرب على قبول الصهيونية، ولكنه في المدى الطويل دعا إلى الديمقراطية التي يتمتع فيها المواطنون العرب بحقوق متساوية في الدولة اليهودية، وأعرب عن تأييده للنظام البرلماني البريطاني. وقد أيد حاييم وايزمان، رئيس المنظمة الصهيونية (العالمية)، أكثر من جابوتينسكي الخط المؤيد لبريطانيا، وعارض التصريحات عن قوة عسكرية مستقلة.^٧

وبما أن الصهيونيين شكلوا أقلية صغيرة في البلاد حتى موجة الهجرة في أواسط الثلاثينيات، فقد كان من السهل أن ندرك سبب اعتبار غالبية أعضاء اليشوف البريطانيين حلفاء وليسوا أعداء. وكان جابوتينسكي، مثل قادة آخرين، مستعداً لإقامة دولة يهودية تكون بمثابة دومينيون - دولة خاضعة للكومنولث، ضمن إطار الامبراطورية البريطانية، على غرار دولتي المستوطنين في أستراليا وكندا؛ واعتقد أن في مقدوره تجنيد الرأي العام البريطاني لتأييد هذه الفكرة.

وكان أحييمير قد تدمر حتى نهاية سنوات العشرين جزءاً عدم استعداد البريطانيين لتطبيق إعلان بلفور بالكامل. وبسبب عدم حرصهم على أمن وسلامة اليهود خلال أحداث عام ١٩٢٩. وعارض بشكل خاص الكتاب الأبيض الصادر عام ١٩٣٠ (الذي تراجع عنه البريطانيون في ما بعد) والذي تضمن قيوداً على الهجرة اليهودية إلى البلاد وعلى شراء الأراضي،

في فيينا حول المفكر الألماني شينغلر، وبعد ذلك عاد إلى البلاد. عاش أحييمير في البداية عاملاً في كيبوتس جيبع وفي نهال، وكان عضواً في حركة «هبوعيل هتسعر»، وهي منظمة يسارية صهيونية، ولكنه انضم في عام ١٩٢٨ إلى الحركة التصحيحية التي حاولت منافسة الحركة العمالية على زعامة الحركة الصهيونية، وأصبح أحد الناشطين البارزين فيها. وفي عام ١٩٣١ شارك في التأسيس الرسمي لمنظمة «بريت هبريونيم»، وهي الجماعة الصهيونية الأولى التي ركزت جهودها في الصراع ضد سلطات الانتداب البريطاني، وكانت قد بدأت قبل ذلك في تنظيم المظاهرات ضد سلطات الانتداب.

وفي عام ١٩٣٣ اعتقل أحييمير للاشتباه به في قتل الزعيم الصهيوني الاشتراكي، حاييم أرلوزوروف. وكان أحييمير قد نشر قبل ذلك مقالات شديدة اللهجة ضد أرلوزوروف، وذلك على خلفية تورط الأخير في اتفاق مع ألمانيا النازية على نقل اليهود. الشبهات أساسها اعتبار المقالات تحريضاً أدّى إلى عملية القتل. وبالرغم من تبرئته من التهمة، فقد جرى تقديمه للمحاكمة على خلفية تورطه في منظمة «بريت هبريونيم» ضد الحكم البريطاني. أمضى أحييمير أكثر من سنتين في السجن. وبعد إطلاق سراحه عام ١٩٣٥، خفض مستوى انخراطه في العمل السياسي واشتغل في مجال البحث التاريخي وفي كتابة المقالات (أحياناً بأسماء مستعارة)، وفي تقديم المحاضرات. وبعد سنتين سجن مدة ثلاثة أشهر في أعقاب عملية نفذتها منظمة «إيتسل»، لم يكن له أي دور فيها. وفي عام ١٩٥١، دعاه صديقه في الحركة التصحيحية، المؤرخ بن تسيون نتنياهو، إلى المساهمة في كتابة الموسوعة العبرية.^٨ توفي أحييمير في عام ١٩٦٢ بشكل مفاجئ في تل أبيب، إثر نوبة قلبية، وهو في سن الخامسة والستين. ابنه البكر يعقوب أحييمير أصبح صحافياً في سلطة الإذاعة، وكان ابنه الأصغر، يوسي، مديراً لمكتب رئيس الحكومة إسحق شامير، وعضو كنيست في حزب الليكود في



أبا أحيمة

وتضمّن كذلك خطة لإقامة مجلس تشريعي ديمقراطي مشترك يشكّل فيه اليهود أقلية. صحيح أنّ جابوتينسكي أيضًا انتقد البريطانيين، ولكنّ أحيمة كان من بين الصهيونيين الأوائل الذين استنتجوا أنه يجب خوض الصراع ضدّهم.

عيّن جابوتينسكي أحيمة في عام ١٩٢٨ عضوًا في هيئة تحرير الصحيفة التصحيحية «بريد اليوم» (دوآر هيوم)، وعلى ما يبدو فقد أثرت التقارير المهيّجة التي كتبها أحيمة ورفاقه في صيف عام ١٩٢٩ على الأحداث العنيفة في تلك السنة. لقد صرّحت العناوين الرئيسية في الصحيفة في تموز من ذلك العام حول «مؤامرة ضدّ حائط المبكى» وخطط الحكومة والوقف الإسلامي لبناء حائط يغلق طريق وصول المصلّين اليهود ويحوّل عمليًا حائط المبكى إلى مسجد. وفي المقابل، نُشرت في صحيفتي «هآرتس» و«دافار» تقارير أكثر انضباطًا. وكانت المظاهرة التي جرت في شهر آب عند حائط المبكى، التي أخذ أحيمة إليها أعضاء حركة الشبيبة التصحيحية «بيتار» من بين العوامل المباشرة التي أدت إلى اندلاع الاضطرابات. واتّهم التقرير البريطاني الصادر عام ١٩٣٠ حول الأحداث صحيفة «بريد اليوم» بالتهيج وإثارة الاضطرابات؛^٨ وفي أعقاب ذلك اضطرّ التصحيحيّون إلى التخلّي عن الصحيفة.^٩ وعلى هذه الخلفية كان أحيمة من بين مؤسّسي «بريت هيريونيم» (بمعنى: المقاتلون الشجعان، على اسم أغنية من تأليف يعقوب كوهين كان قد كتبها عام ١٩٠٣، تناولت المتعصّبين اليهود الذين قاتلوا الرومانيين) مع الشاعر أوري تسفي غرينبرغ والكاتب يهوشوع ييفين.^{١٠} وبوحي وإلهام الثوريين الاشتراكيين من جهة، والفاشية الإيطالية من جهة ثانية، دعا أحيمة إلى «الصهيونية الثورية» - طليعة تسيطر على البلاد بشكل فوريّ بقوة السلاح، بدلاً من الانتظار إلى حين خلق أغلبية يهودية بشكل تدريجي.^{١١} وكان الهدف من ذلك «تحقيق الهدف الأسمى المتمثل في إقامة مملكة إسرائيل في أرض إسرائيل، ليس ضمن حدود يضعها هربرت صموئيل، وإنّما ضمن الحدود التي رسمها الملك داوود ويوآف».^{١٢}

وفي مقالة بعنوان «ليس كأبناء الزوج» يوضح أحيمة:

لا قيمة لكمية المستوطنين، في مقابل جودتهم. المثال الأعلى للصهيونية الحقيقية ليس قطعان البشر، وليس تحوّل الشعب القابع في صهيون إلى سكّان أصليين، على غرار المصريين والصينيين والهنود، تكفي قلة من البريطانيين لإخضاعهم وحكمهم.^{١٣}

ويكتب في مكان آخر:

في حركات التحرّر لا قيمة للأغلبية، لا قيمة للقطيع. هناك

قيمة للأقلية، فقط للناشطين، للشباب فقط. كل جيش مقاتل مكوّن من الشباب.^{١٤}

دعا أحيمة إلى تقدير ميكلس، عالم الاجتماع المناصر للفاشية، الذي يعتقد أنّ سيطرة النخبة على المنظمات السياسية أمرًا لا بدّ منه.^{١٥}

ودعا أحيمة إلى اتّباع عبادة شبه دينية لشخصيات نموذجية قومية، يستطيع الشباب بإلهام منها تنفيذ عمليات شجاعة تؤدّي إلى تغيير عميق في الوعي السياسي العام.^{١٦} وهو يرى أنّ «أبناء الشبيبة ابتعدوا عن الصهيونية لأنها سهلة ومملة. الشباب يتوجّهون إلى أماكن تتطلّب منهم التضحيات - الذهاب إلى السجون وأعواد المشانق».^{١٧}

«لدينا قوّة لشدّ الشبيبة اليهودية إلى حركتنا، ولكن يجب علينا أن نمنحهم الأمور المطلوبة لكل حركة شبيبية: الرومانسية العظيمة الرائعة، والوعي بأنهم يخوضون حربًا دون تنازلات من أجل مستقبل الأمة».^{١٨} وفي مكان آخر يكتب عن ضرورة رعاية وتغذية الرغبة في العظمة في صفوف الشباب، بروح وهدف نيتشه.^{١٩} وهاجم أحيمة التربية الليبرالية التي تقود حسب رأيه إلى الانتحار، ودعا إلى استبدال هذه التربية بأخرى

وبالروح نفسها أثنى أحيمةر على إعلان دكتاتورفة فف فوغسلاففا عام ١٩٢٩، كانت قد اعتمدت على حراب الففش. كان التسلف و تقدر العسكرتارفة من العوامل الممفةة للحركة التصحفةة كلفها، ولكن أحيمةر، على النفض من جابوتفسسكف، لم ففءء عن كئائب عبرفة فف رعافة برطفانفا، بل فءء عن قوة مسءقفة. إلى جانب فمجد الفضفة بالذاف و فقفدفس الأبطال الفارفخفن الذفن قاموا بمءل فلك الفضفة، عبر أحيمةر عءة مرأف عن فأفده للاغءفالف الفساففة، كما عبر عن فقفدفسه للءورة العسكرفة.

اسءبءاففة.^{٢٠}

أفنى أحيمةر، بعء عءة سنواف، على أنصار فرانكو وعلى اسءعءاف أءهم لترك ءصومه الجمهورفن فقتلون ابنه، ءون الموافقة على طلبهم بالاستسلام. وقد بءا لأحيمةر أن هذا الاسءعءاف للفضفة نموء مهم فسءقء المءاكاة^{٢١} وفف السفاق المءلف عرض أحيمةر الءشمونائف وباركوءبا وءرومبلءور كنفامء رائعة للفضفة بالذاف.^{٢٢} ففءمء إبراز مءل هذه العملفا بالمقاربة الرومانسفة العمفةة لءى أحيمةر، الفف رفضف المناقشاف المنطقفة المءرءة والبرامء المفضلة، فف مقابل الإبءاع الفعفرف والعملفا الفورفة.^{٢٣}

وقء رفض أحيمةر، بفأفر شففنغلر (الذف كءب عنه رسالة الءكءورة)، الءفمقراطفة واللفبرالفة باعءبارهما قوئ أفلة، وهامء «المطالبة بءقوق زائفة للفرفء».^{٢٤} وفف مقابل ذلك أعرب عن فقفدره للأنظمة الاسءبءاففة الفف انءشرف فف الفرفة نفسها فف إطفالفا وبولنءا وءركفا وءول أءرف:

«فف مرفز أوروبا قامء حركة قومفة كبرفة، أنقءء أوروبا من العقبة البرلمانفة، الفءسءة بالفرفارفن، والأكءر أهمية من ذلك هو: الءكءاتورفة القومفة أنقءء شعوب مرفز أوروبا من «الفشفا» (الشرفة السرففة السوففافة) ومن الحرب الأهلفة والفوتوبفا الماركسفة. ففئشرف القومفة الصاففة الفوم فف صفوف المءمع البشرف كله».^{٢٥}

وبالروح نفسها أفنى أحيمةر على إعلان دكتاتورفة فف فوغسلاففا عام ١٩٢٩، كانت قد اعتمدت على حراب الففش.^{٢٦} كان التسلف و تقدر العسكرتارفة من العوامل الممفةة للحركة التصحفةة كلفها، ولكن أحيمةر، على النفض من جابوتفسسكف، لم ففءء عن كئائب عبرفة فف رعافة برطفانفا، بل فءء عن قوة مسءقفة. إلى جانب فمجد الفضفة بالذاف و فقفدفس الأبطال الفارفخفن الذفن قاموا بمءل فلك الفضفة،

عبر أحيمةر عءة مرأف عن فأفده للاغءفالف الفساففة،^{٢٧} كما عبر عن فقفدفسه للءورة العسكرفة، وفف هذا السفاق وء بآن «مسفءنا لن ففء على هفةة فقفر فركب ءمارًا. سفأفئ المسفء - مءل كل مسفء - راكبًا على ظهر ءبابة».^{٢٨}

بءا أحيمةر فسفمف البرطفانفن «المءءل الأءبف»، وذلك بءلاف غالبفة الصهفونفن أبناء الفرفة نفسها (ءفئ سنواف الأربعفن) ومن ضمنهم جابوتفسسكف؛ وفشبه السكان الفهوء فف البلاد بالفرلنءفن الذفن عاشوا ففءم ففءم البرطفانف، كما ءعا إلى ءوض نضال عنف من أجل الاسءقلال بروء نضال حركة «الشفن فن» الإفرلنفة.^{٢٩} وقد ربط أحيمةر معنئ اسم حركة المقاومة الإفرلنفة («نحن أنفسنا») بالفقول الفلموءف «إذا لم أعمل من أجل نفسف فمف سفعمل من أجلئ!»، ءفء كان فرفض اعءماء غالبفة السكان الفهوء على القوة العسكرفة البرطفانفة.^{٣٠}

نظمء منظمة «برفء هبرفونفم» عءدًا من المظاهرف الصهفونفة الأولى ضد سلطاف الائنءاب، من ءلال الفوءه بشكل ءاص إلى الشباب. وقد شملت فعالفافها المرفزفة الءءءاء ضد نائف وزفر المسءعمراف البرطفانفة (فف العالم ١٩٣٠)؛ الففء فف البوق عند ءائط المبكى، الأمر الذف كان مءالفًا للءظر البرطفانف؛ مءاولاف عرقلة إءراء إءصاء سكاني إذ ءشفء المنظمة أن فءء مكانة الفهوء كأقلفة فف البلاد (فف العام ١٩٣١)؛ إءءاف شغب ءلال ءفل إقامة كاءرائفة السلام فف الجامعة العبرفة، عوضًا عن إقامة كاءرائفة عسكرفة فبعًا لمطلب المنظمة، الفف ارءأف فرفبة وءعلفم المءل المءفء الشاب بروء عسكرفة (فف العام ١٩٣٢)؛ مظاهرف ضد فرفء سفءاء ففهوء اسءقروا فف البلاد بءون فصرفء؛ إءءال عشراف المءاءرفن من أوروبا، عن فرفق لبنان، أفضًا بءون فصرفء رسمف؛ إنزال أعلام ألمانفا النازفة عن القنصلفا الألمانية فف فافا والقءس، فف

خلال المحاكمة التي واجه فيها أحيمةير تهمة قتل أرلوزوروف، تجنّد الحاخام أبراهام يتسحاق هكوهين كوك (كوك الأب)، الذي كان في ذلك الوقت الحاخام الأكبر، للدفاع عنه وعن رفيقه أبراهام ستافسكي (الذي أدين في البداية بالقتل، ثمّ جرت تبرئته في الاستئناف). تجنّد الحاخام كوك لمصلحة المتهمين أبعدّه عن الحركة العمالية السائدة، ويعتبر هذا التجنّد بداية تحالفه مع أوساط اليمين.

في تأسيس منظمتي «إيتسل» و«ليحي» السريتين.^{٢٩} لكنّ تأييده لهاتين المنظمتين كان واضحاً: في عام ١٩٣٧ ألقى أحيمةير خطاباً مدح فيه منظمة «إيتسل» في أعقاب عملية ألقيت فيها قنابل في سوق خضروات عربي أدت إلى مقتل عدد من المارّة.^{٤٠} خلال المحاكمة التي واجه فيها أحيمةير تهمة قتل أرلوزوروف، تجنّد الحاخام أبراهام يتسحاق هكوهين كوك (كوك الأب)، الذي كان في ذلك الوقت الحاخام الأكبر، للدفاع عنه وعن رفيقه أبراهام ستافسكي (الذي أدين في البداية بالقتل، ثمّ جرت تبرئته في الاستئناف). تجنّد الحاخام كوك لمصلحة المتهمين أبعدّه عن الحركة العمالية السائدة، ويعتبر هذا التجنّد بداية تحالفه مع أوساط اليمين. وفيما بعد، في أعقاب عام ١٩٦٧ أصبح الحاخام كوك، الحاخام تسفي يهودا كوك، النصير والراعي لحركة «غوش إيمونيم».

تأثر أحيمةير بدوره بالحاخام كوك، الذي دمج ما بين الدين والقومية. ورغم أنه جاء من خلفية علمانية، ورغم انتمائه لعائلة حاربت إلى جانب البلاشفة خلال الحرب الأهلية في روسيا، فقد ندد أحيمةير برفض الدين لدى ماركس. ورغم أنه لم يصبح ملتزماً بالواجبات الدينية، فقد فسّر الرموز الدينية من جديد وفق روح الصهيونية العسكرية التي نادى بها. من ذلك أنه ادعى - على سبيل المثال - أنّ البوق هو في الأساس آلة قومية - عسكرية؛ وأن قصة خروج الإسرائيليين من مصر، الخاصة بعيد الفصح، جرى تأليفها في فترة الحكم الروماني، وأنها تهدف إلى إثارة التمرد ضدّ هذا الحكم؛ وأنّ حائط المبكى هو في المقام الأول رمز قووي. كذلك، يرى أحيمةير أنّ الدين حيويّ لضرورة التكتّل الاجتماعي والحيولة دون الفوضى، والتي تشكّل حريّة التعبير اللامحدودة إحدى تجلياتها. لكنّه يحدّد بأنّه يجب تفسير الدين بأساليب قومية - عسكرية وليس بأساليب مهجرية - متحرّرة كما يفعل اليهود المتزمتون (الحريديم).^{٤١}

«لقد ربحتنا من ظروف المهجر إذ قام الآخرون بعملنا. لم نتح لنا ظروف المهجر إراقة الدماء. طمح قسم من الأمة

أعقاب صعود هتلر إلى سدّة الحكم؛ ومظاهرة ضدّ عرض أفلام ألمانية.^{٢١}

وجّه أحيمةير النقد الشديد لأعضاء منظمة «بريت شالوم» ولقيادة الحركة الصهيونية - حاييم وايزمان على وجه الخصوص، متهمًا إيّاهم بتبنيّ توجّه تصالحيّ مبالغ فيه ويقبول التنازل عن الأغلبية اليهودية من أجل محاولة التوصل إلى اتفاق مع الفلسطينيين. وفي مقابل هؤلاء الذين اعتبرهم «خونة» مرارًا وتكرارًا، اعتبر أحيمةير نفسه الوريث الحقيقي للصهيونية الأصلية.^{٢٢}

على الرغم من تصريحاته، عارض أحيمةير عملياً المطالب التي وُجّهت إليه وإلى رفاقه بأن يستخدموا العنف.^{٢٣} من هنا اعتبر إلحانان هلبين، عضو منظمة «بريت هيريونيم»، أنّ أحيمةير مجرد منظر غير قادر على قيادة عمليات سرّية حقيقية.^{٢٤} غير أنّ التصورات القومية العسكرية التي حملها أحيمةير أثّرت بشكل تدريجي على أبناء الشبيبة، وخاصّة أعضاء منظمة «بيتار» التصحيحية، حيث كان قد ألقى أمامهم محاضرات في البلاد وفي بولندا.^{٢٥} وهكذا، كان من بين المشاركين في مظاهرات حركة «بريت هيريونيم» ضدّ البريطانيين دافيد رزئيل، الذي أصبح لاحقاً أحد مؤسسي منظمة «إيتسل»؛ يثير شطرن، من مؤسسي منظمة «ليحي»؛ ثمّ إنّ مناحيم بيغن، الذي كان في ذلك الوقت أحد قادة «بيتار» في بولندا، أعرب عن تقديره لاستعداد أحيمةير للتضحية بالنفس ودخول السجن، واصفاً إيّاه بأنّه «أصبح اسطورة وهو ما زال حياً يُرزق»؛^{٢٦} كما ترك أحيمةير أثراً كبيراً في إسحق شامير الشاب، الذي كان هو الآخر عضو منظمة «بيتار» في بولندا.^{٢٧} لاحقاً، طبّق كلّ من بيغن وشمير دعوة أحيمةير استخدام العنف في النضال ضدّ البريطانيين، وكلاهما اعتبر حركة «شين فين» في إيرلندا مصدر إلهام لهما. ومع ذلك، ابتعد أحيمةير نفسه عن معظم النشاطات السياسية بعد إطلاق سراحه من السجن في أوساط الثلاثينيات. ورغم أنه كان قد دعا إلى إقامة منظمة سرّية معادية للبريطانيين،^{٢٨} إلاّ أنّه لم يحمل السلاح، ولم يكن شريكاً

أيد أحيمةئر بشكل واضح وصريح إقامة دكتاتورية فردية في اللجنة التنفيذية الصهيونية، بدلاً من الديمقراطية الداخلية غير الفعالة، التي ولى زمنها. وكان جابوتينسكي قد تحفّظ من دعوة صريحة وجهها إليه أحيمةئر يطالبه بأن يصبح دوتشي. وبالرغم من ذلك، استمرّ الزعيم التصحيحي في الإعراب بشكل علني عن تقديره لأحيمةئر، ولم يتنصّل منه.

سعيكم إلى تحويل المائة وستين ألف أوروبي في هذه البلاد إلى سكّان أصليين لم تنجح ولن تنجح. لا يمكن زرع روح العبودية في شعب هرتسل وأينشتاين».^{٤٨}

كما ذكرنا، كانت النماذج السياسية التي استلهمها أحيمةئر أنظمة أوروبية استبدادية. نشر في نهاية العشرينيات مقالاً في صحيفة «بريد اليوم» تحت عنوان «من يوميات فاشي»، أعرب فيه عن تقديره لهتلر - قبل صعوده إلى الحكم (ولكنه تنصّل من المقال فيما بعد بسبب سياسة هتلر تجاه اليهود).^{٤٩} وفي مقالة نشرت بعد مرور خمسة أيام على وصول جابوتينسكي إلى البلاد، في تشرين الأول ١٩٢٨، كتب أحيمةئر:

يجب ألا ييأس الدوتشي الذي تجمّع تحت رايته عدد قليل من الأنصار. هذا هو نمط الحياة. الأقلية تحكم الأكثرية. تحكم فعلياً بقوة السلاح أو بقوة الإيمان. يجب على الدوتشي أن ينظّم حفنة الرجال القادرين على الانصياع له، وأن يعدّ جيل «الحرس القومي»، وألا يصرف من وقته من أجل جذب القطيع الكثير... الحركة التصحيحية تعود أكثر فأكثر إلى السياسة الأوروبية، وإلى تمجيد الفرد الخلاق، في الوقت الذي يوجد فيه لدى الحركة شخصية مثل الدوتشي. يجب علينا - نحن الذين ننصاع لأمره - أن نتوجّه إليه بالكلمات التالية: «سمعاً وطاعة».^{٥٠}

أيد أحيمةئر بشكل واضح وصريح إقامة دكتاتورية فردية في اللجنة التنفيذية الصهيونية، بدلاً من الديمقراطية الداخلية غير الفعالة، التي ولى زمنها. وكان جابوتينسكي قد تحفّظ من دعوة صريحة وجهها إليه أحيمةئر يطالبه بأن يصبح دوتشي. وبالرغم من ذلك، استمرّ الزعيم التصحيحي في الإعراب بشكل علني عن تقديره لأحيمةئر، ولم يتنصّل منه.^{٥١}

استغلّ قادة الحركة العمالية، وعلى وجه الخصوص دافيد بن غوريون، توصيف أحيمةئر كمناصر للفاشية واتّهامه بقتل أرلوزوروف (وهي تهمة التصقت به رغم تبرئته منها في المحكمة) لكي يُظهروا أنفسهم كديمقراطيين ومعتدلين، ومن أجل الفوز بالسيطرة على المؤسسات الصهيونية طيلة عقود عديدة. ذلك، رغم أنّ الحركة العمالية نفسها قد انخرطت في

حياة عامّة عادية وبالإخراج من المهجر وإبراقة الدماء عند الحاجة... [ولكن] غياب العسكرية والروح القتالية هما من علامات انحطاط اليهودية وتدمير أصولها».^{٤٢}

وكانت هناك شخصيّة أخرى لها ارتباط بأحيمةئر: أورثيل هيلبرين، أو باسمه المستعار يوناتان رتوش. كان رتوش مقرّباً من حركة «بريت هبريونيم» في بداية الثلاثينيات، وفيما بعد عبّر عن وجهات نظر مشابهة فيما يتعلق بإمكانية تحقيق السيطرة على البلاد بدون تحقيق الأغلبية العددية، قائلاً بإمكان ذلك بفضل التفوّق المتأصّل لدى المستوطنين اليهود.^{٤٣} كذلك فقد مجّد رتوش إيطاليا الفاشية، مثله في ذلك كمثل أحيمةئر. وفي عام ١٩٣٩ كان رتوش واحداً من مؤسسي حركة الكنعانيين ذات التأثير الواسع، والتي سعت إلى خلق أمة عبرية منفصلة عن اليهودية.

ركّز أحيمةئر في معظم كتاباته على تنمية القومية في خضمّ النضال ضدّ البريطانيين والحركة العمالية الصهيونية. وقلّمَا غني بالتطرّق إلى الفلسطينيين، علماً أنّهم أغلبية سكّان البلاد؛ وقد يكون ذلك ناجماً عن استخفاف بهم.^{٤٤} وحين تطرّق إليهم أعربت كتاباته عن مفاهيم وآراء استشراقية فظة، حيث وصف العرب بعد مجزرة الخليل بأنهم «أناس متوحّشون قادمون من الصحراء، يدمّرون ويعيثون فساداً في هذه البلاد».^{٤٥} وكتب في وقت لاحق عن مكوثه في السجن البريطاني في عام ١٩٣٣ مع القائد الفلسطيني عبد القادر المظفر: «هذه الإقامة في السجن، مع المسلمين العرب والشرقيين النصارى، عزّزت لديّ النظرة السلبية تجاه الشرق»، مضيفاً أنّه لا يرى أيّ أهمية أو معنى في اللقاء مع العرب.^{٤٦} وفي مقال نُشر في ١٥ أيار ١٩٤٨، وصف أحيمةئر القوات المقاتلة الفلسطينية بأنها قروية في الأساس، ووصف حركة الفلسطينيين بأنها «أنانية، غوغائية، وتستند إلى النضال البدائي وإلى ادّعاءات روحانية بدائية».^{٤٧} استشراقية أحيمةئر هذه تستند على نحو حاسم إلى مفهوم العرق، ويبدو أنه ليس من قبيل الصدفة أنّ أنظمة الحكم التي اعتبرها نموذجاً له أوروبية في معظمها، فقد كتب إلى البريطانيين:

الصراع العنيف ضدّ الفلسطينيين، ورغم ضلوعها في الاتفاق مع ألمانيا النازية حول نقل اليهود - وهي مسألة كانت خلافية، ورغم انخراطها في أعمال العنف ضدّ البريطانيين بعد الحرب العالمية الثانية. وقد استمرّ بن غوريون يشجّب أحيمة باعباره فاشياً متطرفاً ويحافظ على سمات ديمقراطية شكلية، لكنّ الروح العسكرية التي تميّز بها أحيمة أصبحت هي السائدة، ليس فقط في صفوف الحركة التصحيحية وإنما أيضاً في أوساط الجيل الشاب في الحركة العمالية؛ كما أن بن غوريون قد تبنّى عملياً هذه الروح العسكرية.^{٥٢} وهكذا رعى وطور زعيم المستوطنين اليهود الجيش باعتباره الوسيلة الأفضل لحلّ القضايا السياسية، وكان حريصاً على تحقيق وجود أغلبية يهودية بوسائل عنيفة خلال عام ١٩٤٨،^{٥٣} قدّست الدولة الجديدة الجيش، ولا تزال التربية فيها ترتكز

على تشجيع أبناء الشبيبة على الخدمة في الجيش والتضحية بالنفس، وذلك بإلهام وحي من التفسير القومي العسكري لكلّ من الدين والتاريخ اليهوديين - بالضبط كما كان يأمل العضو في «بريت هيريونيم».

لقد جرى تخليد ذكرى أحيمة في شوارع وساحات ١٣ مدينة، وكذلك في طابع بريد رسمي؛ وفي مدينة رمات غان أقيم متحف يحمل اسمه («متحف آبا») يحتفظ بأرشيف يتضمّن كتاباته. وفي عام ٢٠١٢ نظمت فعاليات في الذكرى الخمسين لوفاة أحيمة، وكان من بين المهتمين المشاركين في هذه الفعاليات رئيس الحكومة - بنيامين نتياهو، ورئيس الكنيست - رؤوبين ريفلين.^{٥٤}

ترجمه عن العبرية: محمد كيال

- ٢٤ مقتبس لدى حوريف، ناشط وشاق الطريق...، ص ٦١. هنا يبرز مرة أخرى الخلاف بينه وبين جابوتينسكي، الذي يوجد عنده الأساس الليبرالي والفردية.
- ٢٥ مقتبس لدى هيلر، «أحادية الهدف...»، ص ٢٤٩.
- 26 Shindler, The Triumph of Military Zionism....., p. 172.
- ٢٧ هيلر، ليحي: الأيديولوجيا والسياسة...، ص ٢٧.
- ٢٨ مقتبس لدى حوريف، ناشط وشاق الطريق...، ص ٦٠.
- ٢٩ الرومانسية التي نسجها أحييمير حول انتفاضة عيد الفصح التي قامت بها حركة «الشرين فين»، والتي انتهت بإعدامهم في عام ١٩١٦، كانت منافية لرأي جابوتينسكي الذي اعتبر تلك الانتفاضة خطوة مغلوطه وخطأ تكتيكيًا. (جولدشطاين، ...، ٢٠١٢، ص ٥٥).
- ٣٠ ٨٢ p Shindler, The Rise of....، ص ٨٤؛ هيلر، «أحادية الهدف...».
- ٣١ يورام أريدير، «حول شخصيته السياسية»، لدى: يوسي أحييمير يوسي (محرر)، **أبا أحييمير والصهيونية الثورية - مجموعة مقالات في الذكرى الخمسين لوفاته**، (تل أبيب: معهد جابوتينسكي و«بيت أبا»، ٢٠١٢)، ص ٣٠ (باللغة العربية)؛ يعقوب طوي، لدى: يوسي أحييمير يوسي (محرر)، **أبا أحييمير والصهيونية الثورية - مجموعة مقالات في الذكرى الخمسين لوفاته**، (تل أبيب: معهد جابوتينسكي و«بيت أبا»، ٢٠١٢)، (باللغة العربية).
- ٣٢ Shindler, The Rise of....، ص ٩٢؛ أحييمير، **أبا أحييمير والحرب**، ص ١٩٥.
- ٣٣ طوي، ٢٠١٢، ص ٦١-٦٢. ومع ذلك يشهد أحييمير في مكان آخر بأن الإريهابيين (هيريونيم) خربوا البيارات الفلسطينية.
- ٣٤ مقتبس لدى حوريف، **ناشط وشاق الطريق...،** ص ٨٧ (باللغة العربية).
- ٣٥ Shindler, The Rise of....، ص ٨٧، ١٢٢.
- ٣٦ مناحم بيغن، «أبا أحييمير - أسطورة في حياته»، الأثمة، ٦٦-٦٧ (١٩٨٢ [١٩٣٥])، ص ٥٩. كما هو معروف، أصبح بيغن في وقت لاحق قائد منظمة «إيتسل».
- ٣٧ إسحق شمير، «أحييمير - الألب الروحي للتنظيم السري العبري المقاتل»، في أرض إسرائيل، (تموز ١٩٨٧)، ص ٣١.
- ٣٨ Shindler, The Rise of....، ص ٩٦.
- ٣٩ ادعى أحييمير في وقت لاحق أنه اعتزل النشاط السياسي، بعد إطلاق سراحه من السجن، نتيجة لضغط قيادة الحركة التصحيحية. (حوريف، **ناشط وشاق الطريق...،** ص ٨٨).
- ٤٠ حوريف، **ناشط وشاق الطريق...،** ص ١٠٤.
- ٤١ شلومو برله، «الدين، اليهودية والقومية في فكر أبا أحييمير»، الأثمة ٥٣، (١٩٧٧)، ص ٧٣-٦٣ (باللغة الغبرية).
- ٤٢ مقتبس لدى برله، «الدين، اليهودية...»، ص ٦٩.
- 43 Shindler, The Triumph of Military Zionism....., p. 197-198.
- ٤٤ أحييمير، «أبا أحييمير والحرب العربية...»، ٢٠١٢.
- ٤٥ مقتبس لدى أحييمير، «أبا أحييمير والحرب العربية»، ص ١٩٦.
- ٤٦ مقتبس لدى هيلل كوهين، ١٩٢٩: **سنة الصفر في الصراع اليهودي - العربي**. (القدس: كيتز، ٢٠١٢)، ص ٥٧. حول مكوثه في السجن مع العرب كتب أحييمير أنه شعر «كإنسان في قفص حيوانات مفترسة» (أحييمير، **أبا أحييمير والحرب العربية...،** ص ١٩٩).
- ٤٧ مقتبس أحييمير، «أبا أحييمير والحرب العربية»، ص ١٩٤.
- ٤٨ مقتبس أحييمير، «أبا أحييمير والحرب العربية»، ص ١٩٦.
- ٤٩ رغم معارضة أحييمير للنازية في ألمانيا بعد عام ١٩٣٣، ظل فاشيًا على رؤوس الأشهاد طيلة عقد آخر إضافي. وفي أواخر سنوات الثلاثين أعرب عن تأييده لفرانكو (شابيرا، **للحكم اخترتنا...،** ص ٥٣)، ولم يتبرأ من موسوليني إلا بعد الحرب العالمية الثانية (حوريف، **ناشط وشاق الطريق...،** ص ٦٢).
- ٥٠ هيلر، «أحادية الهدف...»، ص ٣٢٣. تعبير «سمعا وطاعة» وارد في التوراة في سفر الخروج، ٢٤، ٧، للتذكير بإخلاص بني إسرائيل للرب.
- ٥١ هيلر، «أحادية الهدف...»، ١٩٣٧.
- ٥٢ يعيعام فايتس، ما بين زئيف جابوتينسكي ومناحم بيغن - **مجموعة مقالات حول الحركة التصحيحية**. (القدس: ماجنيس، ٢٠١٢)، ص ٧٦؛ بن أليعيزر، **عبر جهاز التسديد...،** ١٩٩٥.
- ٥٣ بن أليعيزر، **عبر جهاز التسديد...،** ١٩٩٥.
- ٥٤ يوسي أحييمير، **أبا أحييمير والصهيونية الثورية - مجموعة مقالات في الذكرى الخمسين لوفاته**، (تل أبيب: معهد جابوتينسكي و«بيت أبا»، ٢٠١٢)، (باللغة العربية).

- ١ شاي حوريف، **ناشط وشاق الطريق - رؤية ومكانة أبا أحييمير الأيديولوجية ضمن إطار القيادة الأيديولوجية في الحركة التصحيحية**، (حيفا: دوخيفات، ٢٠٠١)، ص ١٨-١٩ (باللغة العبرية).
- 2 Colin Shindler, The Rise of the Israeli Right. (New York: Cambridge University Press, 2015), p. 81.
- ٣ كما جرى اختصار أسمائه الشخصية من أبا شاول بن أيزيك إلى أبا.
- 4 Shindler, The Rise of...., p.65
- ٥ يقدّر ابنه يوسي أنّ والده استعمل نحو ثلاثين اسمًا مستعارًا. للمزيد، أنظروا: يوسي أحييمير، «أبا أحييمير والحرب العربية - العبرية». **كيفونيم حدشيم** ٢٧ (٢٠١٢)، ص ١٠١-١٠٩، (باللغة العبرية).
- ٦ كان أحييمير، حسب أقوال بنيامين نتنياهو، بنتسيون، «الإنسان الذي قدره بروفوسور نتنياهو أكثر من أي إنسان آخر». أحييمير، «أبا أحييمير...» ص ١٣.
- ٧ أور يبن أليعيزر، **عبر جهاز التسديد: ولادة العسكرة تارية الإسرائيلية**، ١٩٦٥-١٩٦٦، (تل أبيب: ديفر، ١٩٩٥)، ص ٣٧. (باللغة العبرية).
- ٨ عزري إليداغ، ٢٠٠٦. «ما بين إثارة المشاعر والسياسة: صحيفة دواور هيوم وأحداث ١٩٢٩»، كيشر ٣٤ (٢٠٠٦)، ص ١١٤-١٥٠. «جدول زمني في حياته» لدى: يوسي أحييمير يوسي (محرر)، **أبا أحييمير والصهيونية الثورية - مجموعة مقالات في الذكرى الخمسين لوفاته**، (تل أبيب: معهد جابوتينسكي و«بيت أبا»، ٢٠١٢)، ص ١٤٣ (باللغة العبرية); Colin Shindler, The Triumph of Military Zionism - Nationalism and the Origins of the Military Right. (London: I.B. Tauris ٢٠٠٦)، p. ١٥٣.
- ٩ حوريف، **ناشط وشاق الطريق...،** ص ٥١، ٨٩. في عام ١٩٣٢ أسس أحييمير ورفاقه أسبوعية «خزيت هعأم» (جبهة الشعب) التي استمرت في الصدور حتى ١٩٣٤.
- ١٠ إرهابيون (هيريونيم) الأصوليون الذين أصروا على محاربة الرومانيين ضد إرادة الحاخامين، مذكورون في التلمود في فصل جيطين - Shindler, The Triumph of Military Zionism....., p. ١٥٩.
- ١١ يوسف هيلر، «أحادية الهدف أم أحادية الوسائل؟ الخلاف الفكري والسياسي بين زئيف جابوتينسكي وأبا أحييمير»، تسبون (١٩٣٧)، (باللغة العبرية)؛ يوسف هيلر، **ليحي: الأيديولوجيا والسياسة**، (القدس: مركز زمان شزار، ١٩٨٩)، ص ٢٠ (باللغة العبرية).
- ١٢ مقتبس في حوريف، **ناشط وشاق الطريق...،** ص ١٠٦. وبعبارة أخرى، كان أحييمير شريكًا في الطلب التصحيحي «ضفتان للزدين، خارج نطاق الحدود التي حددها الانتداب بعد عام ١٩٢٢، وأكد على أن مملكة الملك داوود كانت قد تأسست بفضل يواب، وزير الجيش.
- ١٣ هيلر، «أحادية الهدف...»، ص ٣٣٠.
- ١٤ مقتبس في حوريف، **ناشط وشاق الطريق...،** ص ٤٤. وفي مكان آخر يرى أحييمير أنّ الأقلية مركبة من المختصين (حوريف، **ناشط وشاق الطريق...،** ص ٦١) (باللغة العبرية).
- ١٥ Shindler, The Triumph of Military Zionism....., p. ١٥٧.
- ١٦ Shindler, The Rise of...., p.٩٢
- ١٧ جولدشطاين، «تصميم البطولة الأكمل»، لدى: يوسي أحييمير يوسي (محرر)، **أبا أحييمير والصهيونية الثورية - مجموعة مقالات في الذكرى الخمسين لوفاته**، (تل أبيب: معهد جابوتينسكي و«بيت أبا»، ٢٠١٢)، ص ٥٥.
- ١٨ حوريف، **ناشط وشاق الطريق...،** ص ٤٧.
- ١٩ Shindler, ٢٠٠٦، p. ١٥٤.
- ٢٠ يهودا شوستر، **بناء نموذج نظري للأيديولوجيا الفاشية ما قبل السلطة وتطبيق النموذج في حالة تاريخية ملموسة - أبا أحييمير ١٩٢٨-١٩٣٤**، رسالة ماجستير، قسم التاريخ العام، الجامعة العبرية، ص ١٤٤. (باللغة العبرية).
- ٢١ يونتان شابيرا، **للحكم اخترتنا: طريقة حركة حيروت - تفسير سوسولوجي - سياسي**، (تل أبيب: عام عوبيد، ١٩٨٩)، ص ٥٣.
- ٢٢ حوريف، **ناشط وشاق الطريق...،** ص ١٠٦-١١٧. «في طريق خرونا من الغيتو نسينا عبادة القديسين، ولم نتعلم عبادة الأبطال». مقتبس لدى أمير جولدشطاين، «تصميم البطولة الأكمل»، لدى: يوسي أحييمير يوسي (محرر)، **أبا أحييمير والصهيونية الثورية - مجموعة مقالات في الذكرى الخمسين لوفاته**، (تل أبيب: معهد جابوتينسكي و«بيت أبا»، ٢٠١٢)، ص ٥٢-٥١.
- 23 Eran Kaplan, The Jewish Radical Right - Revisionist Zionism and Its Ideological Legacy. (Madison, WI: University of Wisconsin Press, 2004), p. 84